

第35届现代与经典全国小学音乐教学观摩研讨会

音乐/ 南京 2024年5月10至12日

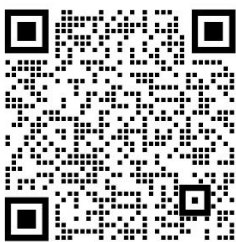
各地教研部门、有关学校：

现代与经典全国小学教学观摩研讨会是中国最具影响力的教育盛会之一。活动期间，名师将展示新课，知名专家介绍前沿学术成果。现将2024年上半年度活动的有关事项通知如下：

一、活动时间：南京2024年5月10至12日（9日全天报到）。

1、同期在广州、苏州、南京举办语文、数学、英语、班主任、体育、美术、德法、劳动与科学等活动，详情见现代与经典网站。

2、教研部门团体报名或市内学校报名，可提前送票上门。



二、活动和报到地点：扫描以下二维码了解更多详情、获取最新安排和电子版通知。

三、参加对象：各市区县教研室主任、教研员，各学校校长、主任、教师。

四、专家简介（以上课先后为序）：

吴青叶 南京师范大学音乐学院教师，留美博士。先后就读于上海音乐学院附中、美国克利夫兰音乐学院（本科、硕士），美国辛辛那提大学音乐学院（博士）。专业领域为作曲和钢琴，作品获得中国、美国、奥地利、意大利等国际国内奖项10余项，多部作品被收录入上海音乐学院教材、被美国作曲家协会和美国音像公司收录出版。多部作品入选美国、乌克兰等多国各类音乐节及学术活动。

冯娇丽 江苏省海门实验学校附属小学，黄美华名师工作室成员。曾获南通市中小学音乐教师教学基本功比赛一等奖。

黄美华 江苏省南通师范学校第二附属小学音乐教师，特级教师，国家“万人计划”教学名师。全国模范教师、江苏省优秀教育工作者、江苏省教学名师、江苏人民教育家培养对象、江苏省基础教育指导委员音乐学科专家委员、中国音乐家协会会员。曾获全国、省、市音乐教学比赛一等奖，编写小学音乐，任分册主编。获江苏省基础教育成果特等奖。

陈璞 上海市川沙中学教师发展中心主任，特级教师。浦东新区政协委员、浦东新区音乐名师基地主持人、上海市“双名工程”攻关基地主持人、上海师范大学音乐学院硕士生导师等。著有《最美，艺术课》《让心灵伴着歌声成长》《音乐名师成长启示录》等专著。获搜狐教育“年度变革力教师”、西南大学“伶俐美育基金”优秀奖等。

张可 南京师范大学附属小学音乐教师，工作以来，承担多节区级及校级公开课，在区赛课、基本功比赛以及微课竞赛中多次获一等奖。多篇文章在教海探航和市区比赛中获一、二等奖及发表。

尹润萍 南京师范大学附属小学仙鹤门分校音乐教研组长，南京市学科带头人，江苏省小学音乐教材编委，江苏省教育学会音乐与舞蹈分会理事。曾获江苏省音乐教师基本功比赛一等奖，三次获得市基本功比赛一等奖，2007年获全国赛课二等奖、省优质课评比一等奖。

张红宁 南京市南昌路小学副校长，南京市优秀青年教师，鼓楼区音乐学科带头人；江苏省“学校音乐教育新体系”实验学校负责人、骨干教师。

储百春 北京市海淀区外国语实验学校美育主任，高级教师，北京市音乐学科骨干教师，2012年被聘为人民教育

出版社小学音乐培训团专家，人教版小学音乐教师教学用书编委，“首都基础教育原创优质资源”音乐学科评审专家，海淀区“四有”教师标兵，海淀区艺术之星，海淀区音乐教研基地负责人，海淀区兼职音乐教研员。曾获第五届全国中小学音乐课评比一等奖。

张羽妙 南京市成贤街小学音乐教师，承担多节省市区级公开课，在区赛课、基本功比赛以及微课竞赛中多次获一等奖。多篇文章在教海探航和市区比赛中获一、二等奖及发表。

林 琼 浙江省杭州市长阳小学教师，杭州市教坛新秀，杭州市优秀教师，拱墅区运河名师，拱墅区首届“有温度的课堂”先进教师。曾获 2014 年度省级优课；杭州市小学音乐课堂教学评比一等奖；省、市、区中小学生艺术节优秀指导教师。

姚丽雅 杭州市拱墅区中小学音乐教研员，特级教师。全国优秀教师、浙江省劳动模范、浙江省优秀共产党员、浙江省优秀教研员。先后承担十余项省市课题并获奖，七十余篇论文省级以上发表或获奖，并出版专著 2 部。指导优质课获全国赛课一等奖、指导部优课 8 节、指导多篇论文全国获奖。

梁小佩 浙江省杭州市文澜实验学校教师，高级教师，浙江省教坛新秀，浙派名师培养对象，拱墅区运河名师。浙江省音乐课堂教学评比一等奖，第三届亚洲国际合唱节最佳钢琴伴奏奖，第八届中国魅力校园合唱节最佳钢琴伴奏奖。

李 丽 高级教师，上海市浦东新区小学音乐学科带头人，浦东新区音乐名师基地优秀学员，上海市浦明师范附属小学德育主任。遵循“玩中学、学中玩”的音乐教学理念，形成“亲切不失严谨，活泼而又有纪”的教学风格。曾荣获“上海市中青年教师教学评选活动一等奖”；连续三届获“一师一优课，一课一名师”部级优课。

蔡沁耘 重庆两江新区鸳鸯小学音乐教师，重庆两江新区中小学美育谢晓梅名师工作室成员；重庆两江新区骨干教师；教育部基础教育精品课获得者；全国小学信息技术与学科融合优质课一等奖；重庆市音乐美术教师技能大赛一等奖；重庆市首届地方音乐赛课一等奖。

谢晓梅 重庆两江新区博雅小学校党支部书记、校长，特级教师，教育部国培专家库成员，重庆市教育学会音乐专委会副理事长，重庆市骨干校长，重庆市首批教学专家工作室主持人，重庆市首批特级教师工作室主持人，重庆市第二批名校长工作室主持人。

五、报名方式：电话：4006-240-006（全国统一免费电话） 025-52424233 手机：13705161212

QQ：4006240006 E-mail：8@xdyjd.com 网站 <http://www.xdyjd.com> 微信客服：xdyjd2019

说明：①欢迎教研部门组织学校集中报名。②通过现代与经典网站（www.xdyjd.com）、微信、电子邮件、QQ、电话、手机短信均可报名。请尽量提前付款，可快速办理报到。

六、付款方式（请尽量银行或微信提前转账，也可现场现金或刷卡缴费，详情现代与经典网站查询）：

银行对公账户转账（汇款时请注明 XX 学校南京音乐听课）。

1、户名：南京诗话文化发展中心 账号：4585 7632 5891 开户行：中国银行南京扬村路支行

2、户名：南京教才通文化发展中心 账号：0192 2300 0000 0722 开户行：南京银行南京研创园支行

七、活动费用：培训费（会务费）780 元/人（不含餐）。食宿、交通等费用回原单位报销。住宿标准每人每天 150 元至 400 元，组委会可以统一安排。

八、其它事项：

1、论文评奖：与会者可提交教学论文，组委会组织专家评奖，颁发获奖证书（评审费 50 元/篇）。

优秀论文可在公开报刊发表。

2、提供学时证明。

3、订购 U 盘：活动将制作成 U 盘，欢迎订购。

九、主办单位：现代与经典教学研讨会组委会、南京诗话文化发展中心、南京教才通文化发展中心。

十、主要活动安排（更多详情，活动前 30 天请登录现代与经典网站 www.xdyjd.com 查询）。

时间	主讲老师	南京音乐活动安排
5月10日 上午	8:20-8:40	主办单位领导致辞
	8:40-9:10	吴青叶 报告《关于中美小学音乐教育差异的思考》
	9:20-10:00	冯娇丽 观摩课《与春共舞》（四）
	10:10-10:20	冯娇丽 课后分享
	10:30-11:10	黄美华 观摩课《音乐中的春天》（四）
	11:10-11:50	黄美华 报告《音乐大单元教学的实践与思考》
5月10日 下午	13:40-14:20	张可 观摩课《博物馆之旅——春到沂河》（三）
	14:20-14:30	张可 课后分享
	14:40-15:20	尹润萍 观摩课《侗乡音韵》（四）
	15:20-15:40	尹润萍 课后分享
	15:50-16:30	张红宁 观摩课《苏木地伟》（五）
	16:30-16:50	张红宁 课后分享
5月11日 上午	8:30-9:10	储百春 观摩课《我是人民小骑兵》（三）
	9:10-9:20	储百春 课后分享
	9:30-10:10	张羽妙 观摩课《彝家娃娃真幸福》（一）
	10:10-10:20	张羽妙 课后分享
	10:30-11:40	陈璞 报告《小学音乐教师的论文写作指导》
5月11日 下午	13:40-14:20	林琼 观摩课《春之声》（二）
	14:20-14:30	林琼 课后分享
	14:40-15:20	梁小佩 观摩课《春之歌》（四）
	15:20-15:30	梁小佩 课后分享
	15:40-16:20	姚丽雅 观摩课《春之景》（五）
	16:20-17:00	姚丽雅 报告《指向核心素养的音乐学科实践》
5月12日 上午	8:30-9:10	李丽 观摩课《竹子冒尖尖》（二）
	9:20-9:30	李丽 课后分享
	9:40-10:10	谢晓梅 报告《指向核心素养的音乐课堂观察工具构建》（上）
	10:10-10:50	蔡沁耘 观摩课《满箩谷子满箩歌》（四）
	10:50-11:30	谢晓梅 报告《指向核心素养的音乐课堂观察工具构建》（下）



添加现代与经典客服微信
咨询更多详情



扫描一下添加微信号xdyj2015
加关注，可获取更多现代与经典信息



2024年4月